

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Утверждено  
протоколом педагогического совета  
№ 1 от «29» августа 2022 г.  
Приказ № 89-о от «31» августа 2022 г.  
Директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Л.Р.Мартынова

**Рабочая программа**  
по предмету **РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**для 6 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО** класса  
**1 час в неделю; 35 часов в год**  
**Составитель: Сайфутдинова Л.Ю., учитель**  
**высшей квалификационной категории**

Согласовано:

Зам. директора по УР \_\_\_\_\_ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено:

на заседании ШМО, протокол № 1 от 26 августа 2022 г.

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ М.Г.Шарипова

Альметьевск - 2022 г.

**Пояснительная записка**

## **Статус документа**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании» №273 –ФЗ. Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом №1897 МО и Н РФ от 17.12.10г. (в ред. Приказов МО и Н РФ от 29.12.14 №1644, от 31.12.2015 №1577);
- Учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год;
- примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа.- М.: Просвещение, 2011(стандарты второго поколения)
- материалов для АООП ООО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата Федерального ресурсного Центра по сопровождению детей с ОВЗ, обучающихся по варианту 6.2,2020г.
- Адаптированной образовательной программы ГБОУ «Альметьевская школа интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в ГБОУ«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку к учебникам для 5-9 классов общеобразовательной школы/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, 2020 г.; к учебникам для 8-9 классов общеобразовательных организаций/С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, 2020 г.;
- Методических рекомендаций Министерства образования и науки РТ «Особенности преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;

## **Цели обучения**

Основная **цель** программы – формирование у детей грамматических знаний современного русского языка, знаний о нормативном аспекте, орографической зоркости.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих**целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

– формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение этих целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроцентрической компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – знаний, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция** – это знание основ науки о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным материалом.

**Культуроцентрическая компетенция** – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

**Цели и задачи образовательно-коррекционной работы:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, а особенно коммуникативной и познавательной;
- способствовать дальнейшему развитию и автоматизации графомоторного навыка письма, развитию мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма проводить работу по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными в процессе выполнения письменных упражнений;
- содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач;
- продолжать развивать на основе учебного материала высшие психические функции обучающихся с НОДА.

**Требования к результатам освоения программы (ожидаемые результаты обучения)**

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку в 6 классе являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формирование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку в 6 классе являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (в рамках программы):

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения изученных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в обсуждениях.

**Предметные результаты** по отражать сформированность умений:

- понимать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, значение понятия «литературный язык»;
- объяснять разницу между понятиями «язык» и «речь»;
- совершенствовать владение различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- совершенствовать владение изучающим видом чтения;
- владеть ознакомительным видом чтения;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной (при наличии возможности) и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
- устно пересказывать (при наличии возможности или представить в письменной форме) прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;

- создавать устные монологические высказывания (при наличии возможности) объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик); (при наличии возможности)
- распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике (при наличии возможности);
  - создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно (при наличии возможности) и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
  - создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
  - редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка;
  - проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
  - распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
  - характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения и стилистической окраски; объяснять разницу между активным и пассивным запасом слов;
  - распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;
  - распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;
  - применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике (при наличии возможности);
  - оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.
  - распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
  - выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
  - использовать словообразовательные нормы русского языка;

- характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;
- характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания **и** **иин** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имен прилагательных, сложных имён прилагательных;
- определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять субъектные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных;
- определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений **с не и ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием **а/о –кос--кас-**, гласных в приставках **пре-** и **при-**, слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами;
- определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении;
- характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа **«висящий – висячий»**, **«горящий – горячий»**, причастия с суффиксом **-ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа **прич. + сущ.**; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **и** и **иин** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);
- распознавать имена числительные, местоимения, причастия;
- проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений, причастий;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике (при наличии возможности);
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике (при наличии возможности);
- проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видо-временной соотнесенности глагольных форм;
- соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста

объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктоограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме правила речевого этикета.

### *Принципы и подходы к реализации*

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении русскому языку учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мелкой моторики, в частности уровень сформированности графо-моторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При недостаточном уровне развития данных умений необходимо использовать такие методы текущего и промежуточного контроля знаний учащихся, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, диктант и практические упражнения ученики выполняют, используя персональные компьютеры и другие гаджеты.

Согласно действующему в школе учебному плану рабочая программа предусматривает следующую организацию процесса обучения: в 6 классе предполагается обучение в объеме 175 часов в год. В соответствии с этим реализуется модифицированная программа, исходным материалом для которой явились •Программа по русскому языку к учебнику для 6 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. С учётом особенностей класса выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи.

### Содержание программы

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов на изучение тем по рабочей программе</b>
Повторение изученного в 5 классе.	2
Лексика и фразеология. Культура речи.	2
Словообразование. Орфография. Культура речи.	2
Морфология. Орфография. Культура речи.	
Имя существительное.	3
Имя прилагательное.	8
Имя числительное.	5
Местоимение	6
Глагол	7
<b>ИТОГО:</b>	<b>35</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Словарь	Дата проведения	
				План	Факт
	<b>Повторение изученного в 5 классе – 2 ч.</b>				
1.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Части речи. Морфологический разбор слова. Диагностический контрольный диктант. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Сложное предложение.	Повторение теоретического материала по теме урока, изученного в 5 классе; распознавание частей речи, выполнение морфологического разбора слов. Сравнение и анализ языковых фактов, оформление в письменной форме результатов своей деятельности. Характеристика предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске, пунктуационно верное оформление на письме. Изучение порядка синтаксического разбора сложного предложения; пунктуационный разбор простого и сложного предложений; выделение грамматических основ; различие простого предложения с однородными членами, соединенными союзом <b>и</b> , и сложного предложения, части которого соединены также союзом <b>и</b> ; пунктуационно верное оформление на письме изученных конструкций предложений.	Звуки, буквы. Фонетика. Морфологический разбор. Повествовательное, вопросительное, побудительное предложения.	5.09	
2.	Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксический разбор сложного предложения Прямая речь. Диалог. Полилог. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Основные признаки текста	Изучение порядка синтаксического разбора простого и сложного предложений; выполнение практических упражнений. Определение границ прямой речи и слов автора; построение предложений с прямой речью по указанным схемам; перестроение предложений с прямой речью в диалог и наоборот; постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью и диалогах.	Прямая речь, диалог.	12.09	
	<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ -2 ч.</b>				

3.	<p>Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя». Общеупотребительные слова. Профессионализмы Диалектизмы Жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова(стилистически окрашенная лексика).</p>	<p>Определять тему, основную мысль текста, создавать текст на заданную тему, используя различные лексические средства связи; в частности описательный оборот; подбирать описательные обороты к ключевым словам в тексте</p> <p>Усвоить понятие <i>общеупотребительные слова</i>; научиться находить общеупотребительные слова и необщеупотребительные слова, объяснять их значение и уместность употребления.</p> <p>Запомнить сферу употребления профессионализмов; находить профессионализмы в «Толковом словаре», составлять с ними распространенные предложения</p> <p>Раскрыть понятия <i>диалект, диалектная речь</i>; находить диалектные слова в «Толковом словаре», составлять с ними предложения. Самостоятельный поиск ответа на проблемный вопрос.</p> <p>Составлять план, определять тип и стиль текста, сжато его излагать.</p>	<p>Лексические средства связи. Ключевые, опорные слова. Перила, терраса. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Стилистически окрашенные слова.</p>	19.09	
4.	<p>Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского (упр. 119)</p> <p>Устаревшие слова</p> <p>Неологизмы</p> <p>Исконно русские и заимствованные слова</p> <p>Фразеологизмы</p> <p>(понятие об этимологии).</p>	<p>Объяснить отличие историзмов от архаизмов; пользоваться словарем устаревших слов, находить устаревшие слова в текстах художественной литературы, понимать их значение и роль в текстах</p> <p>Усвоить понятие <i>неологизмы</i>; находить неологизмы в текстах упражнений; объяснять лексическое значение слов, пользоваться толковыми словарями.</p> <p>Находить заимствованные слова; определять, откуда они заимствованы, их лексическое значение; пользоваться словарем иностранных слов</p> <p>Запомнить определение фразеологизмов, понимать их значения; находить фразеологизмы в «Толковом словаре», «Словаре фразеологизмов», заменять слова синонимичными им фразеологизмами; использовать фразеологизмы в речи, пользоваться словарями.</p>	<p>Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Этимология, фразеологизмы.</p>	26.09	
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ -2 ч.</b>					

5.	<p>Морфемика и словообразование. Орфография. Этимология слов. Буквы <b>о</b> и <b>а</b> в корне –<i>кос-</i> - <i>кас-</i> Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –<i>гор-</i> - <i>гар-</i> Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –<i>зар-</i> - <i>-зор-</i>. Подготовка к контрольной работе.</p>	<p>Раскрыть понятие <i>морфема, способы словоизменения</i>; различать однокоренные слова и формы слова; производить морфемный разбор. Узнать, какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря; пользоваться этимологическим словарем. Объяснить понятие <i>чередование</i>; находить слова с чередующимися гласными, делать правильный выбор гласных, обозначать условия этого выбора; отличными от слов с проверяемыми гласными. Находить слова с чередующимися гласными, делать правильный выбор гласных, обозначать условия этого выбора; отличать слова с чередующимися гласными от слов с проверяемыми гласными; определять время, род, лицо глагола, спряжение.</p>	<p>Морфемика, словообразование. Этимология. Чередование.</p>	3.10	
6.	<p>Правописание гласных в приставках –<i>пре-</i> - <i>при-</i>. Трудные случаи написания приставок <i>пре-</i> - <i>при-</i>. РР. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». Сложносокращенные слова Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p>	<p>различать приставки –<i>пре-</i> - <i>при-</i>; выбирать написание приставки в соответствии с лексическим значением, в трудных случаях обращаться к словарям. определять тему, основную мысль текста, создавать текст на заданную тему, используя различные лексические средства связи, в частности описательный оборот, подбирать описательные обороты к ключевым словам в тексте. Запомнить условия выбора соединительных гласных в сложных словах; правильно читать сложносокращенные слова; определять, как они образованы; связывать сложносокращенные слова с глаголами в прошедшем времени.</p>	<p>Трудные случаи написания. Сложносокращенные слова. Корреспондент.</p>	10.10	
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ -3 ч.</b>					
7.	<p>Разносклоняемые существительные. Буква <i>е</i> в суффиксах существительных на –<i>мя</i>.</p>	<p>Запомнить правила об особенностях изменения разносклоняемых существительных; объяснить условие выбора гласных в окончаниях существительных на –<i>мя</i>. правильно образовывать формы косвенных падежей данных существительных; находить и правильно писать разносклоняемые существительные.</p>	<p>Вестибюль. Разносклоняемые существительные.</p>	17.10	

	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода	правильно употреблять в речи несклоняемые существительные. определять род несклоняемых существительных; знать и соблюдать орфоэпические нормы сложносокращенных и несклоняемых существительных, согласовывать с ними глаголы в прошедшем времени и прилагательные. правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода; составлять предложения с данными словами, употребляя их для обозначения лиц как мужского, так и женского пола.	Несклоняемые имена существительные.	
8.	Морфологический разбор имени существительного <i>НЕ</i> с существительными Буквы <b>Ч</b> и <b>Щ</b> в суффиксе <b>-чик-</b> <b>-щик-</b> . Гласные в суффиксах <b>-еки-ик</b> имен существительных.	производить морфологический разбор имени существительного. различать не - приставку, не – часть корня, не – частицу. Запомнить правило написания существительных с суффиксами –чик, -щик. грамотно употреблять и правильно писать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.		24.10
9.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Повторение по теме «Имя существительное». Обобщение ранее изученного. Контрольная работа за 1-е полугодие.	определять значение суффиксов; обозначать условия выбора о и е после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных; подбирать антонимы к словам; письменно обозначать способ образования слов (по образцу). использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; владеть навыками самостоятельной работы. повторить ранее изученный материал; уметь: применять зуны в практической деятельности. сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности.	Информационная переработка.	7.11
	<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ-8ч.</b>			

10.	Степени сравнения прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	находить прилагательное в сравнительной и превосходной степени по общему признаку. находить качественные прилагательные в тексте, подчеркнуть их как члены предложения; продолжать текст по заданному началу с использованием качественных прилагательных.	Степени сравнения прилагательных.	14.11	
11.	Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Притяжательные прилагательные с суффиксами –ин (-ын), -ов(-ев).	Запомнить правило написания большой буквы в наименованиях. заменять словосочетание «сущ.+сущ.» на словосочетание «сущ.+ притяжательное прилагательное». Понять особенности употребления притяжательных прилагательных с суффиксами –ин (-ын), -ов (-ев).		21.11	
12.	Морфологический разбор прилагательных. <i>Не</i> с прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	Запомнить порядок морфологического разбора имени прилагательного и уметь его производить. Усвоить правило написания не с именами прилагательными. Правильно выбирать буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	Морфологический разбор.	28.11	
13.	РР. Сочинение-описание (упр. 315).	составлять текст – описание пейзажа по картине, использовать художественно-изобразительные средства; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.	Сочинение-описание.	5.12	
14.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов – <i>н</i> , - <i>онн</i> , - <i>енн</i> . Образование прилагательных с помощью суффиксов – <i>ин</i> , - <i>ан-</i> , - <i>ян-</i> .	производить морфемный (словообразовательный) анализ слова. Запомнить условия выбора <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах – <i>ин</i> , - <i>ан</i> , - <i>ян</i> ; уметь: правильно применять на письме.		12.12	
15.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Тренировочные упражнения.	понимать оттенки значения слов типа маслений и масляный; ветреный и ветряной.		19.12	

16.	Различение на письме суффиксов прилагательных – <i>к-</i> и – <i>ск-</i> . Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Рассказать об образовании с помощью суффикса – <i>к-</i> качественных прилагательных, с помощью суффикса – <i>ск-</i> относительных прилагательных; уметь: различать на письме суффиксы – <i>к-</i> , – <i>ск-</i> . Объяснить условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различия слитного и раздельного написания слов.		26.12	
17.	РР. Написание сочинения-описания «Произведения народного декоративного творчества»	раскрывать тему и основную мысль текста, писать сочинение-описание.	Дефисное и слитное написание.	9.01	
<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ -5 ч.</b>					
18.	Имя числительное как часть речи. Использование числительного в официально-деловом стиле.	исправлять ошибки, допущенные в диктанте и задании к нему; находить числительные в тексте; правильно читать числительные. употреблять числительные в речи; составлять деловые бумаги, используя числительные.	Имя числительное.	16.01	
19.	Простые, сложные и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных.	различать простые и составные числительные; подчеркивать простые числительные как члены предложения; определять падежи числительных; составлять словосочетания «составное числительное = существительное», обозначать в них главное слово. различать составные и сложные числительные, правильно писать их.	Простые, сложные и составные числительные.	23.01	
20.	Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа.	находить их в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении. находить числительные в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных числительных.	Разряды количественных числительных.	30.01	
21.	РР. Выборочное изложение (упр. 366)	определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию, объяснять цель выборочных изложений и их значение в работе над сочинением на литературную тему.		06.02	

22.	Дробные числа. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор числительного.	Запомнить, что не всякое слово, обозначающее часть от целого, является числительным (слова с пол-, полу-); правильно определять дробные числительные; правильно употреблять собирательные числительные в речи. Разграничивать количественные и порядковые числительные, использовать их в речи. производить морфологический разбор числительного.	Дробные числа. Собирательные числительные.	13.02	
	<b>Местоимение –6 ч.</b>				
23.	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.	Запомнить понятие местоимение, особенности местоимения как части речи; распознавать местоимения, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль, правильно применять их в речи. Усвоить значение и грамматические особенности личных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическую роль, особенности их склонения; распознавать личные местоимения в тексте. Объяснить значение и грамматические особенности личных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическую роль, особенности их склонения; правильно писать личные местоимения с предлогами. Усвоить лексическое значение и особенности склонения местоимения себя.	Местоимение. Заглавие, подзаголовок. у нее, грущу по вас, тоскуешь по нас, скучает по вас Возвратное местоимение себя, хлопочет, питон	20.02	
24.	Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения.	Применять вопросительные местоимения, знать их назначение в речи, грамматические особенности; распознавать вопросительные местоимения и определять их падеж, правильно склонять вопросительные местоимения		27.02	

25.	Относительные местоимения. Неопределенные местоимения.	. Узнавать относительные местоимения, знать правила их употребления в речи; находить относительные местоимения в сложных предложениях, различать относительные и вопросительные местоимения. Объяснить отличительные признаки неопределенных местоимений, особенности образования, написания, стилистические особенности употребления неопределенных местоимений в тексте.	Инструмент, коллекция. Несколько.	6.03	
26.	Правописание неопределенных местоимений.  Отрицательные местоимения.  Правописание отрицательных местоимений.	Запомнить отличительные признаки неопределенных местоимений, особенности образования, написания, стилистические особенности употребления неопределенных местоимений в тексте.  Раскрыть способы образования и особенности изменения отрицательных местоимений; распознавать отрицательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль.  Запомнить способы образования и особенности изменения отрицательных местоимений; распознавать отрицательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль.	ни у кого, не с кем.	13.03	
27.	Притяжательные местоимения.  Правильное использование притяжательных местоимений в речи.  Указательные местоимения.	Объяснять значение и грамматические особенности притяжательных местоимений; распознавать притяжательные местоимения, различать личные и притяжательные местоимения.  Объяснять значение и грамматические особенности притяжательных местоимений; распознавать притяжательные местоимения, различать личные и притяжательные местоимения.  Объяснять значение и грамматические особенности указательных местоимений; распознавать указательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль.	Их . Иллюстрация.	20.03	

28.	<p>Правильное применение указательных местоимений в речи. Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения.</p>	<p>Раскрыть значение и грамматические особенности указательных местоимений; уметь: распознавать указательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль. Знакомство с определительными местоимениями; знать их значение и грамматические особенности; распознавать определительные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль, склонять определительные местоимения. Повторить изученный материал о местоимении; правильно писать местоимения с предлогами, применять местоимения в речи. производить устный и письменный морфологический разбор местоимений.</p>	<p>Произведение, творение, сочинение, создание. Морфологический разбор</p>	3.04	
	<b>Глагол –7ч.</b>				
29.	Спряжение глаголов. Подробное изложение. (по М.Лермонтову, у.390).	правильно писать безударные личные окончания глаголов, обосновывать выбор гласных в корнях с чередованием, определять тему и основную мысль текста, составлять его план, писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.	<p>Снять-снимать, сжечь-сжигать, начать-начинать. Спряжение.</p>	10.04	
30.	<p>Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.</p>	<p>Запомнить понятие разноспрягаемые глаголы; определять спряжение глаголов, грамотно употреблять в речи личные формы разноспрягаемых глаголов. Раскрыть понятие переходные и непереходные глаголы, отличительные признаки переходности глагола. Запомнить понятие возвратные глаголы; грамотно употреблять их в речи.</p>	<p>Разноспрягаемые глаголы. Строить, сооружать, воздвигать, возводить. Маяр, штукатур. Возвратные глаголы.</p>	17.04	

31.	<p>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение.</p>	<p>Изучить три наклонения глагола, особенности изменения глаголов изъявительного наклонения; распознавать глаголы в изъявительном наклонении, определять их вид и время, употреблять глаголы в изъявительном наклонении в соответствии с морфологическими нормами. Понять значение, способ образования и особенности изменения глаголов в условном наклонении; распознавать глаголы в условном наклонении, определять их род и число; различать формы изъявительного и условного наклонения; писать частицу бы с глаголами раздельно.</p>	<p>Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Да здравствует! отрежьте, раззудись, с полудня. Повелительное наклонение.</p>	24.04	
32.	<p>Правописание глаголов в повелительном наклонении. Различение повелительного наклонения и будущего времени.</p>	<p>самостоятельно образовывать форму повелительного наклонения глагола, правильно писать глаголы в повелительном наклонении и грамотно употреблять их в речи. Раскрыть особенности образования повелительного наклонения и будущего времени глаголов; правильно употреблять в речи повелительное наклонение глагола и глаголы в будущем времени.</p>	<p>Косарь.</p>	8.05	
33.	<p>Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов.</p>	<p>Изучить понятие безличные глаголы, значение и формы употребления безличных глаголов; распознавать глаголы, употребленные как безличные, грамотно использовать безличные глаголы в речи. распознавать глаголы, употребленные как безличные, грамотно использовать безличные глаголы в речи, писать сочинение-миниатюру с употреблением безличных глаголов.</p>	<p>Безличные, лихорадит. Нездоровится, рябит в глазах.</p>	15.05	

34.	Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов.	производить устный и письменный морфологический разбор глагола. Изучить условия выбора гласных ы-и и о-е в суффиксах глаголов; правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. Объяснять условия выбора гласных ы-и и о-е в суффиксах глаголов; правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Ликовать, торжествовать, баловать.	22.05	
35.	Итоговая контрольная работа			29.05	

## Приложение №1

### Критерии оценивания работы учащихся

**Оценка знаний** – систематический процесс, который состоит в определении степени соответствия имеющихся знаний, умений, навыков, предварительно планируемым. Первое необходимое условие оценки: планирование образовательных целей; без этого нельзя судить о достигнутых результатах. Второе необходимое условие – установление фактического уровня знаний и сопоставление его с заданным.

Процесс оценки включает в себя такие компоненты: определение целей обучения; выбор контрольных заданий, проверяющих достижение этих целей; отметку или другой способ выражения результатов проверки. Все компоненты оценки взаимосвязаны. И каждый влияет на все последующие.

В зависимости от поставленных целей по-разному строится программа контроля, подбираются различные типы вопросов и заданий. Но применение примерных норм оценки знаний должно внести единообразие в оценку знаний и умений учащихся и сделать ее более объективной. Примерные нормы представляют основу, исходя из которой, учитель оценивает знания и умения учащихся.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При устном ответе по теоретическому материалу решающим является умение рассуждать, аргументировать, применять ранее изученный материал в доказательствах, видеть связи между понятиями, а так же уметь грамотно и стройно излагать свои мысли.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценивая работу воспитанников, естественно учитывать результаты деятельности учащегося на каждом этапе урока. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ или оригинальное выполнение задания, которые свидетельствуют о высоком языковедческом развитии учащегося, а так же за ответы на наиболее трудные вопросы, предложенные сверх обычных заданий. Оценивая ответ учащегося или письменную работу, учитель дает устно качественную характеристику их выполнения.

### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, 1 орфографической и 3 пунктуационных или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, 3 орфографических и 5 пунктуационных или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

*При словарном диктанте:* оценка «5» - 0 ошибок, оценка «4» - 1-2 ошибки, оценка «3» - 3-4 ошибки, оценка «2» - до 7 ошибок.

### **Требования к тексту диктанта**

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятель- ных и служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяем- ыми орфограмма- ми	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30

8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

### Оценка сочинений и изложений

оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационная ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

### **Оценка тестов**

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий		
1	Менее чем на балл «2»		
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий		
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий		
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий		
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий		
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий		
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий		
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий		
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий		
10	Выполнены все предложенные задания		

## **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

## **Приложение №2**

### **Контрольные работы по русскому языку за курс 6 класса (с заменой)**

#### **Вводная контрольная работа №1- 6 класс**

##### **Грабеж среди белого дня**

Во дворе стоит глубокая миска с мутной водой. В нее хозяйка бросает корки хлеба для кур.

Щенок Фунтик подошел к миске и вытащил из воды съедобную корку. Молодой жирный петух сердито посмотрел на Фунтика. Петух не мог поверить в этот грабеж. Его глаза наливаются кровью. Петух разъярился. Он растопырил лапы, бросился на Фунтика и клюнул его в голову. Раздался крепкий стук, и щенок с ужасным воплем бросился под дом.

Петух захлопал крыльями, клюнул корку и отбросил ее. Ему не нравился запах корки.

##### **Грамматическое задание**

- 1.Выполните морфемный разбор слов: выпускает (1 вариант), просидела (2 вариант)
2. Выделите грамматическую основу 1 вариант в 1 предложении 2 абзаца, 2 вариант в 6 предложении 2 абзаца, над всеми словами укажите части речи
3. Выпишите из текста сложное предложение, начертите его схему

#### **Контрольная работа №2 - 6 класс**

**Тема: «Глагол».**

Много лет назад в центре столицы выросло красивое здание. На его **фасаде** интересные часы. Каждый час на **циферблате** открываются черные дверки, а за ними появляются герои народных сказок.

Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. В музее театра ты можешь познакомиться с куклами разных стран. В зимнем саду растет дерево с чудесными ветвями. В водоеме плещутся рыбки. «Как здесь красиво!» - восхищаются ребята.

Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, желтыми, зелеными. Так сделали для того, чтобы ребята не спутали места. Раздается звонок, и зрители собираются в зале. Бесшумно закрываются двери. Стихает шепот, и спектакль начинается.

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения: *В зимнем саду растет дерево с чудесными ветвями.*
2. Разобрать по составу, подобрать по два однокоренных слова: *народных, входишь, рыбки, стихает*.
3. Морфологический разбор: *раздается (звонок)*
4. Фонетический разбор: *ребята*
5. Выписать одно сложное предложение, разобрать его по членам предложения.

### Контрольная работа за 1-е полугодие

**Тема: «Имя существительное».**

Засыпает деревня. Гаснут огни в домах. Белая луна висит над крышами. Свет от окна кажется слишком ярким и грубым для этой бархатной ночи.

Мошки бьются в стекло. Ветер раскачивает тонкую паутинку под окном, но большой паук в паутине не хочет шевелиться.

Рыжий кот ползает в тюльпанах, нюхает цветы, наслаждается их запахом.

Ночью кукушка не кукует, а в эту светлую ночь она щедро считает годы.

Луна забирается в сад, и деревья в саду становятся белыми. Как много белого у этой ночи! Белая луна, белые стены, белая сирень, паутина...

Но вот звуки замолкают. Наступает тишина, какая бывает только перед рассветом.

(По В.Бурлаку)

### Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор 2 предложения;
2. Выделите орфограммы в словах: висит, бьются, раскачивает, забирается;
3. Подберите синоним и антоним к словам гаснут (огни), светлая (ночь)

### Контрольная работа за 3-ю четверть

Как красивы эти нежные цветочки! Они похожи на маленьких желтых цыплят, радуют глаз и вызывают какую-то особую нежность. Их дарят женщинам на 8 Марта. «Да это же мимоза!»-скажете вы и будете правы. Откуда такое странное название?

Мимозой называют австралийскую серебристую акацию. Слова «мим», «мимика» и «мимоза» имеют общий корень. Оказывается, как человек движениями лицевых мышц выражает свои чувства, так и мимоза стыдливая способна за несколько секунд складывать свои перистые листочки при легчайшем прикосновении к ним. При этом меняется и их цвет. Вместо ярко-зелёной верхней части они показывают нежную нижнюю сторону.

### **Грамматическое задание**

1. Озаглавьте текст.
2. Составьте схему предложения с прямой речью.
3. Выпишите прилагательное в превосходной степени.
4. Укажите разряды местоимений.
5. Выделите корень в словах мим, мимика, мимоза.

### **Контрольная работа 6 класс**

#### **Тема: «Обобщение изученного в 6 классе».**

Мы заходим в лес. Кругом тишина. Тонкие осинки тихонько лепечут над нами. Веточки берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Большие мухи и какие-то мошки выются за тобой столбом.

Узкая дорожка ведет в глубину леса, а там становится еще уже. Мы идем тихонько и стараемся не нарушать лесной тишины. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву уже растет высокая трава. А в этой траве стоят грибы под своими масляными шляпками.

Как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь ветки деревьев белеет небо. На липах висят последние листики. Тихо шевелятся от любого дуновения ветерка сухие былинки. Спокойно дышит грудь.

### **Грамматическое задание**

1. Озаглавьте текст
2. Выполните синтаксический разбор 3 предложения 1 абзаца
3. Разберите по составу слова: масляными, набежали
4. Найдите 1 предложение с однородными членами, выпишите его, составьте схему

### **Итоговая контрольная работа, 6 общ.кл.**

Весь день мы шли сосновыми лесами, пробирались через заросли осин и берез, дышали прелым запахом травы и корней. Только к закату мы вышли на берег озера. Едва заметно блестели первые звездочки. Утки с тяжелым свистом летели на ночлег. Безмолвная ночь осторожно надвигалась на леса таинственной синевой.

На рассвете я проснулся. С озера долетали странное щелканье и деревянный стук.

На черной воде плавала громадная птица. Оперение ее переливалось лимонным и розовым цветом.

Птица вытащила из воды маленькую голову, величиною с яйцо, заросшую курчавым пухом. К голове был как будто приkleен громадный клюв с кожаным красным мешком. Из клюва торчал хвост серебристого окуня. Мы оцепенели.

«Пеликан», - крикнул Рувим.

### **Грамматическое задание.**

1. Выпишите из текста два слова в переносном значении.
2. Определите тип текста и стиль речи.
3. Определите вид глаголов в 1-м и 2-м предложениях.
4. Выполните морфологический разбор качественного прилагательного.

5. Укажите разряд местоимения в предложении: Оперение ее переливалось лимонным и розовым цветом.